

البرنامج السينمائي
لشهر أكتوبر ٢٠١٦
سفارة اليابان

أفلام المخرج يوجي يامادا - الجزء الرابع
山田洋次監督作品：第4回

عروض
خاصة
تسلسل

虹をつかむ男

صائد قوس قزح

الأربعاء، ٢٦ أكتوبر ٢٠١٦

من الساعة ٦ مساءً - في سفارة اليابان
الدخول مجاناً / مترجم باللغة العربية

بعد أن فشل "هيراياما ريو" في اختبار الالتحاق بالوظيفة، انطلق تاركاً منزله في "شيياماتا" حتى وصل أخيراً إلى مدينة صغيرة بمحافظة توكوشيما في شيكوكو. ويبدأ ريو بالعمل في صالة سينما قديمة يديرها "شيروجاني كاتسو". كان لكاتسو الفضل في بقاء أعضاء السينما في هذه المدينة، وكان يجتمع المهندسين السينمائيين "تسونيه" وسكان المدينة من محبي السينما أيام السبت للعرض السينمائي، وكان كاتسو معجباً بأحد الأعضاء، الأرملة "يائيكو".
يذهب كاتسو يومياً إلى مقهى "كازابلانكا" الذي تديره يائيكو، ويتناقشا كثيراً حول الأفلام، ولكنه يبقى إعجابه بها سراً بداخله.
إخراج: يوجي يامادا - إنتاج عام 1996 - 120 دقيقة

10月26日(水) 午後6時上映／入場無料

平山亮は就職試験に失敗して柴又の家を飛び出し、旅の果てに四国・徳島県の小さな町にたどり着いた。亮は白銀活男が経営する古ぼけた映画館・オデオン座でアルバイトして働くことになる。活男はこの町で映画の灯を守り、映画技師の常さんや映画好きの町民たちと土曜日が劇場を催していたが、それはメンバーで幼なじみの未亡人・八重子に捧げるものでもあった。活男は八重子が開く喫茶店「カサブランカ」に毎日顔を出しては映画談義を繰り広げるが、彼女への想いだけは口にすることができないでいた。
監督:山田洋次/1996年/120分



يرجى إبلاغنا بحضوركم مسبقاً (الاسم، والجهة التي تنتمون إليها، وعنوان البريد الإلكتروني) وذلك حتى ٢٥ أكتوبر ٢٠١٦ بواسطة البريد الإلكتروني حيث إن عدد المقاعد محدود.
عنوان البريد الإلكتروني: culture@ca.mofa.go.jp